

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 9 СТАНИЦЫ ПЕТРОВСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛАВЯНСКИЙ РАЙОН

УТВЕРЖДЕНА
решение педсовета протокол № 1
от 31 августа 2022 года
председатель педсовета
_____ Т.Н.Васик

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности по основам православной культуры

Направление: духовно-нравственное

Уровень образования (класс): основное общее, 5 - 9 класс

Количество часов: 170

Учитель Булеева Анжела Витальевна

Программа разработана на основе авторской программы «Основы православной культуры». Автор А.В.Бородина. М.: «Русское слово», 2015 с учетом требований программы воспитания и социализации примерной образовательной программы основного общего образования ФГОС ООО. М. Издательство «Просвещение», 2015 год.

1. Планируемые результаты освоения учебного курса.

Личностные результаты занятий по основам православной культуры во внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС ООО должны способствовать становлению следующих характеристик ученика:

формированию основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

формированию образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов;

принятию и освоению социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения;

развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах поведения в обществе, социальной справедливости и свободы;

развитию этических чувств как регуляторов морального поведения;

развитию доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

развитию навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в социальных ситуациях, связанных с исследовательской деятельностью, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

наличию мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметными результатами изучения основ православной культуры являются: *-овладение* способностью понимать цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в ходе исследовательской деятельности в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации: определять наиболее эффективные способы исследования для достижения результата; вносить соответствующие коррективы в процессе их реализации на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

адекватное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения исследовательских задач;

умение осуществлять информационный поиск (в справочных источниках и открытом информационном пространстве сети Интернет), сбор, обработку, анализ, организацию, передачу и интерпретацию информации в соответствии с коммуникативными, познавательными, исследовательскими задачами;

осознанное построение речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, квалификации, установления аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.

Требования к предметным результатам:

в познавательной сфере — знание, понимание и принятие личностных ценностей: Отечество, семья, религия – как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;

в ценностно-эстетической сфере — знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения и выстраивания конструктивных отношений в семье и обществе; понимание значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

в коммуникативной сфере — способность высказывать суждения о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения, умение обсуждать коллективные результаты деятельности;

в трудовой сфере — умение использовать различные материалы и средства для передачи замысла в собственной деятельности; создание новых проектов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

2. Таблица тематического распределения часов.

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		авторская программа	рабочая программа
	5 класс	34	34
1	Тема 1. Культура - всеобщее достояние	3	3
	1.1. Драгоценное и неделимое наследство	1	1
	1.2. Религия- неотъемлемая часть культуры и жизни людей	1	1
	1.3. Величайшее сокровище – русский язык	1	1
2	Тема 2. Как Русь стала православной	8	8
	2.1. Посещение русских земель первым апостолом	1	1
	2.2. Почитание на Руси Андрея Первозванного	1	1
	2.3. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий	1	1
	2.4. Восточные славяне до принятия христианства	1	1
	2.5. Святая равноапостольная княгиня Ольга	1	1
	2.6. Святой равноапостольный князь Владимир	1	1
	2.7. Святой равноапостольный князь Владимир	1	1
	2.8. Крещение Руси	1	1
	Тема 3. Православие и Российское государство	5	5
	3.1. Русская православная церковь	1	1
	3.2. Что такое церковь	1	1
	3.3. Государственная и культуурообазующая религия России	1	1
	3.4. Государственный герб России	1	1
	3.5. Флаг России	1	1
	Тема 4 . Православный храм	2	2
	4.1. Как устроен храм	1	1
	4.2. Икона и иконостас	1	1
	Тема 5. О православном богослужении	4	4
	5.1. Таинства Православной церкви	1	1

	5.2.Как возникло богослужение	1	1
	5.3.Богослужение в православной церкви	1	1
	Молитва в русской культуре	1	1
	Тема 6. О церковных колоколах	4	4
	6.1.Какие бывают колокола?	1	1
	6.2.Откуда пришли колокола?	1	1
	6.3.О колоколомолотейном искусстве	1	1
	6.4.О чем поют колокола	1	1
	Тема 7. За монастырскими стенами	2	2
	7.1.О монашеском подвиге	1	1
	7.2.Монастыри-стражи духовности и земли Русской	1	1
	Тема 8. Дом и семья в Русской культуре	3	3
	8.1.Дом и семья в православной традиции	1	1
	8.2.Святые образы семейного благочестия	1	1
	8.3.О семейной святости святой Императорской семьи	1	1
	Тема 9. Русь Святая	3	3
	9.1.Дом Богородицы	1	1
	9.2.Защитница земли Русской	1	1
	9.3.Повторение пройденного	1	1
	ИТОГО	34	34
	6 класс	19	34
	Введение. Предмет истории религиозной культуры	1	2
	Тема 1. Что мы знаем о Православии	6	14
	1.1.Роль Православия в жизни Российского общества		5
	1.2.Возникновение христианства		9
	Тема 2. Священное писание	8	16
	1.1.Сюжеты Ветхого Завета		8
	1.2.Сюжеты Нового Завета		8
	Повторение пройденного. Проектная деятельность		2
	ИТОГО	15	34
	7 класс	19	34

	Тема 3. Храм – дом Божий	7	13
	3.1. Устройство православного храма		3
	3.2. Древнее культовое зодчество		4
	3.3. Святыни – храмы Православного мира		6
	Тема 4. Религиозное искусство	10	15
	4.1. Религиозная тематика в искусстве		4
	4.2. Иконопись на Руси		11
	Тема 5. Агиография	2	5
	Итоговое повторение по курсу		1
	Итого	19	34
	8 класс	19	34
1	Тема 1. О понимании истории	3	4
2	Тема 2. Мир накануне Рождества Христова	5	7
3	Тема 3. Новая эра и Рождество Христово	3	5
4	Тема 4. Как пришло в мир христианство	6	10
5	Тема 5. Начало ранне христианской церкви	2	4
6	Итоговое повторение. Проектная деятельность	-	4
	9 класс	15	34
1	Тема 6. Проповедь истины	11	16
2	Тема 7. Церковь государственная	1	5
3	Тема 8. Раннехристианское церковное искусство	2	5
4	Итоговое повторение. Истоки и особенности христианского церковного искусства	1	4
5	Итоговое повторение по курсу за 5-9 класс. Проектная деятельность	-	4
	Итого	136	170

3. Содержание занятий

по «Основам православной культуры»

5 класс – 34 часа

Православие – культуuroобразующая религия России.

Тема 1. «КУЛЬТУРА — ВСЕОБЩЕЕ ДОСТОЯНИЕ» — 3 ч.

Великая русская культура — достояние всех россиян. Образование в IX веке государства Русь. Культура: духовные традиции, язык, письменность, искусство и т. д.

Религия — неотъемлемая часть культуры. Соотношение верующих и неверующих граждан в современном мире. Язык — особый человеческий дар. Функции языка. Отношение к языку — проявление культуры и уважения к народу. Русский язык. Духовная лексика. Церковнославянский язык как хранитель и источник духовной лексики. Отношение великих русских писателей к русскому языку в разные исторические периоды.

Тема 2. «КАК РУСЬ СТАЛА ПРАВОСЛАВНОЙ» - 8 ч.

Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным. Евангелие об Андрее Первозванном. Апостольские труды первого Апостола. Древнейшие древнерусские исторические и литературные памятники о посещении святым апостолом Андреем русских земель.

Почитание на Руси Андрея Первозванного. Русские храмы и монастыри, посвященные святому апостолу Андрею Первозванному. День памяти св. апостола Андрея Первозванного. Доставка мощей святого Андрея Первозванного в Россию со Святой горы Афон. Старейший орден России. Андреевский крест. Святые равноапостольные учителя словенские Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки. Начало славянской письменности и документов по славянскому праву. Перевод текста Литургии на славянский язык, совершение богослужения на славянском языке. Прославление святых равноапостольных учителей словенских Кирилла и Мефодия. Религиозные верования восточных славян и руссов до принятия христианства. Почитание предков и природы — два основных культа славян-язычников. Идол, кумир. Жертвоприношения. Человеческие жертвоприношения. Языческие празднования. Сохранения некоторых элементов языческих верований в народном искусстве, названиях праздников до наших дней.

Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение княгини Ольги. Прославление княгини Ольги Русской Православной Церковью. Князь Святослав. Святой равноапостольный князь Владимир. Изготовление новых идолов. Жертвоприношение в 983 году. Первые христиане-мученики на Руси — варяги Иоанн и Федор. Выбор веры князем Владимиром. Христианская Византия. Осада и взятие Корсуни. Крещение князя Владимира и брак с порфирородной принцессой Анной.

Крещение Руси. Время крещения и официальная дата крещения Руси. Десятинная церковь и храм Святого Василия. Начало русского просвещения. День памяти святого князя Владимира.

Тема 3. «ПРАВОСЛАВИЕ И РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВО» — 5 ч.

Церковь — собрание верующих во Христа. Небесная и земная Церковь. Объяснение полного названия Православной Церкви — Единая Святая, Соборная и

Апостольская Церковь. Поместные Церкви. Представление о Соборах как органе церковного управления и решения важных церковных вопросов. Символ веры. Православная Церковь в России и других странах.

Русская Православная Церковь. Учреждение Русской митрополии. Первый митрополит. Автокефалия Русской Православной Церкви. Патриаршество. Патриарх — предстоятель Церкви. Священный Синод. Епархия и приход. Понятие о государственной и культуuroобразующей религии в России. Представление о церковно-государственной симфонии. Закрепление духовно-исторических традиций в государственных символах России.

Таинства и богослужение Православной Церкви. Семь таинств Православной Церкви: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причастие, Соборование, Венчание, таинство Священства. Священник — иерей, священнослужитель, особо посвященный человек, совершающий богослужение. Православная традиция священнического рукоположения от апостолов. Общее представление о единстве «Священного Писания» и «Священного Предания».

Тема 4. «ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ» — 2 ч.

Храм (церковь, собор, часовня) — общий дом христиан, посвященный Богу, место общественного православного богослужения. Основные внешние особенности. Внутреннее устройство и назначение главных частей. Икона и иконостас. Особенности церковного искусства: архитектуры, иконы, песнопений. Христианская символика. Крест и его символический смысл.

Тема 5. «О ПРАВОСЛАВНОМ БОГОСЛУЖЕНИИ» — 4 ч.

Таинства Православной Церкви: таинство Крещения, Причащения, Миропомазания, Покаяния (Исповеди), Елеосвящения (Соборования), Брака (Венчания), Священства.

Происхождение церковного богослужения. Понятие о богослужебном круге. Суточный богослужебный круг. Седмичный богослужебный круг. Годовой богослужебный круг. Литургия — главное богослужение Православной Церкви.

Молитва — общение с Богом. Виды молитв. Молитва в русской художественной культуре.

Тема 6. «О ЦЕРКОВНЫХ КОЛОКОЛАХ» — 4 ч.

Виды и названия колоколов. Церковные колокола. Происхождение колокола. Клепало и било. Приход колоколов в русскую культуру. Очепный и язычный способы извлечения звона. Ростовские звоны. Звенигородские колокола. Разновидности колокольных звонов: благовест, перезвон, перебор, двузвон, трезвон. Колоколотейное искусство.

Тема 7. «ЗА МОНАСТЫРСКИМИ СТЕНАМИ» — 2 ч.

Духовный подвиг монашества. Значение слов «монах», «инок». Происхождение монашества. Отшельничество. Общежитийность.

Русские монастыри – стражи духовности и земли Русской: Псково-Печерский монастырь, Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Спасо-Андроников монастырь, Свято-Введенская Оптина пустынь, Курская Коренная пустынь, Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь, Свято-Данилов монастырь, Донской монастырь. Святые мученики в истории христианской Церкви. Святые мученики царской семьи.

Тема 8. «ДОМ И СЕМЬЯ» — 3 ч.

Многоплановость проявления православных традиций в жизни народа. Дом, семья в традиционной русской культуре. Семья – малая Церковь.

Святые образы семейного благочестия. Святые Пётр и Феврония Муромские. Образец семейной святости царственных мучеников Николая I, Александры, Алексея, Ольги, Анастасии, Татьяны, Марии.

Тема 9. «РУСЬ СВЯТАЯ» — 3 ч.

Отношение к Родине в русской культурной традиции как к Дому Пресвятой Богородицы. Почитание чудотворных икон Пресвятой Богородицы: «Курская Коренная» икона Божией Матери, икона Покрова Пресвятой Богородицы, «Взыскание погибших», «Скоропослушница», «Нечаянная радость», «Всех скорбящих радость», «Державная» икона Божией Матери. Легенда о граде Китеже. Иконы-защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская, Тихвинская иконы Божией Матери. Образы Святой Руси в

Основы православной культуры

6 класс – 34 часа

Вводный урок — 2 часа. Повторение, обобщение и углубление учебного материала, изученного в 4 классе на ОРКСЭ (модуль ОПК) О чем рассказывает история религиозной культуры. Для чего нужно изучать историю религиозной культуры.

Тема 1. «ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ПРАВОСЛАВИИ» — 14 часов

Роль Православия в жизни российского общества. Понятие о культуuroобразующей религии. Государство и Церковь.

Возникновение Православной Церкви. Значение слов «православие» и «ортодоксия». Апостольский, Поместные и Вселенские Соборы. Борьба с еретическими учениями. Символ веры.

Отделение Римской Церкви. Возникновение протестантской традиции.

Истоки и традиции православного вероучения: суть учения, догматы, понятие о тринитарном учении и христологии.

Источники знаний о Боге: Священное Писание, Священное Предание и окружающий мир. Понятие религиозного чуда. Туринская плащаница.

Славянское язычество.

Появление первых христиан на Руси.

Святая равноапостольная княгиня Ольга и её сын Святослав.

Первые христиане-мученики на Руси: варяги Федор и Иоанн. Святой равноапостольный князь Владимир. Крещение Руси.

Тема 2. «СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ» - 16 часов

Библия: история создания, композиция. Книги Ветхого Завета и книги Нового Завета. Канон.

Сюжеты Ветхого Завета: сотворение мира и человека, грехопадение, Каин и Авель, всемирный потоп, Содом и Гоморра, Авраам и явление Троицы, пророк Моисей, получение Моисеем Заповедей Божиих, пророки Ветхого Завета и Мессии.

Книги Нового Завета. Содержание Евангелия.

Итоговое повторение. Проектная деятельность – 2 часа

7 класс – 34 часа

Введение - Актуализация знаний, полученных в 5 классе – 1 час

Тема 3. «Храм - дом Божий» - 12 часов

Храм как явление общественной жизни россиян.

Назначение храма. Разновидности храмов.

Прообраз храма — ветхозаветная Скиния собрания и откровения. Устройство Скинии в книге «Исход».

Древнее культовое зодчество на Руси. Первые христианские храмы, развитие зодчества после крещения Руси. Древнейшие из сохранившихся храмов в России. Особенности строительства храмов; используемые материалы. Крестово-купольная система. Шатровый стиль в России. Название основных частей храмового здания.

Внутреннее устройство храма. Символическое значение и назначение частей храма. Алтарь. Его устройство. Иконостас: расположение икон на иконостасе, Царские врата, диаконские врата, ярусы (чины). Храмовые предметы и их назначение.

Святыни-храмы православного мира. Храм Воскресения Господня в Иерусалиме. Благодатный Огонь над Гробом Господним. Доставка Благодатного огня, в мае 1992 г. в Россию.

Новый Иерусалим.

История возникновения выражения «сорок сороков» (о московских храмах). Храмы Московского Кремля.

Тема 4. «РЕЛИГИОЗНОЕ ИСКУССТВО» -15 часов

Религиозная тематика в искусстве разных народов.

Истоки и своеобразие русской культуры. Творчество русских художников и поэтов на религиозные темы.

Церковное искусство. Назначение и особенности православного искусства. Русская икона, её назначение, содержательные и изобразительные особенности.

Иконопись на Руси: творческая переработка русскими мастерами византийских традиций.

Предание о первой иконе: Спас Нерукотворный.

Русские иконописцы: Алипий, Феофан Грек, Андрей Рублёв и другие.
Особенности иконотворчества. Представление об исихазме.

Разнообразие Богородичных икон. Первые иконы Богоматери.

Иконография Богородичных икон. Иконографические типы: Оранта, Одигитрия, Елеуса, Панахранта, Агиосаритисса.

Чудотворные иконы Пресвятой Богородицы: Владимирская, Казанская, Новгородская и Курская Коренная икона «Знамение», Державная, Донская иконы Божией Матери.

Иные виды православного искусства: фреска, мозаика, церковное пение.

Символы православного искусства.

Тема 5. «АГИОГРАФИЯ» — 5 часов

Что такое «агиография»? Жития святителя Николая Чудотворца и великомученика Георгия Победоносца.

Жития святого благоверного Александра Невского и преподобного Сергия Радонежского.

Жития преподобного Серафима Саровского и святого праведного Иоанна Кронштадтского.

Итоговое повторение. Проектная деятельность – 1 час

8 класс – 34 часа

Раннее Христианство - 34 часа

Тема 1. О понимании истории – 4 часа. Роль человека в истории. Россия в мировой истории. Человек и бог навстречу друг другу. Древние философы о человеке и обществе. О субъективном понимании истины. Роль универсального духовно-нравственного начала в человеческом обществе.

Попытки рационального понимания миссии Христа. Распространение содержания Нового Завета. Откровение Иоанна Богослова. Понятие образа Божиего в человеке. Грех, страсть. Антихрист.

Тема 2. Мир накануне Рождества Христова – 7 часов. Политическое устройство Римской империи во 11-1 веках до Р.Х.

Древняя Палестина накануне Рождества Христова. Культура и религиозные верования в Римской империи переломного времени. Кризис верований. Обожествление императора.

Ожидание мессии. Хранение веры израильянами. Фарисеи, саддукеи, ессеи, ферапевты. Кумранская община.

Тема 3. Как пришло в мир христианство – 10 часов. Рождение Христа и первые христиане. Спасение для всех и каждого. Отношения Христа с человеком как с единственным. Овчая купель: понимание духовного смысла исцеления больного у Овчей купели. Вселенский характер учения Христа.

Язык Благовестия. Форма иносказательного поучения. Притча о благоразумном и неблагоразумном домоправителе. Притча о блудном сыне. Апостольская миссия. Проповедь и судьбы святых Апостолов из 12-ти. Апостолы из 70-ти.

Тема 4. Начало раннехристианской церкви – 9 часов. Рождение Церкви. Выборы апостола вместо Иуды Искариота. Сошествие Святого духа. Жизнь первых христиан. Иаков Праведный – первый епископ Иерусалимский. Происхождение понятия «симония». Взаимоотношения верующих и Церкви Христовой. Погибель супругов Анании и Сапфиры. Начало гонений на христиан. Святой первомученик Стефан.

Итоговое повторение. Проектная деятельность- 4 часа.

9 класс

Раннее Христианство - 34 часа

Тема 6. Проповедь истины – 16 часов. Деяния Двенадцати Апостолов. Условия распространения Евангелия. Мученическая кончина святого апостола Иакова Зеведеева. Проповедничество святого Апостола Андрея Первозванного. Святой Апостол Иоанн Богослов. Деяния святого Апостола Петра. Обращение в христианство и деяния святого Апостола Павла. Труды апостолов из 70-ти.

Жизнь Божией Матери после Вознесения Иисуса Христа. Удел Пресвятой Богородицы по жребию. Пребывание Божией Матери на Афоне. Посещение Пресвятой Богородицей Кипра. Успение Пресвятой Богородицы.

Апостольский Собор. Причины созыва и решения Апостольского Собора.

Книги Нового Завета. Понятие «канон», «подложные книги», «апокриф». Канонический состав Нового Завета.

Гонения на Церковь. Причины гонений. Периодизация истории гонений на христиан. Описания гонений епископом и историком Евсевием Памфилом.

Святые мученики первых веков. Священномученик Игнатий Богоносец, епископ Антиохийский. Святой мученик Иустин Философ. Священномученик Поликарп, епископ Смирнский. Священномученик Киприан, епископ Карфагенский.

Святые мученицы раннехристианской Церкви. Святые мученицы Вера, Надежда и Любовь и мать их София. Святая великомученица Анастасия Узорешительница. Святые великомученица Екатерина и царица Августа. Святые великомученица Вавара и мученица Иулиания.

Апологеты. Возникновение и назначение апологий. Судебная и научная апологетика. Ученые-противники христианства. Апологетические труды Тертуллиана Септимия Флоренса, Минуция Феликса, Ермилия, святителя Феофила, историка и епископа Евсевия Памфила. Александрийское огласительное училище. Климент Александрийский (Тит Флавий Климент). Ориген.

Тема 7. Церковь государственная – 5 часов. Святой равноапостольный император Константин Великий. Эдикт 311 года Миланский эдикт. Святая равноапостольная царица Елена и ее труды на Святой земле. Воздвижение Креста Господня. Строительство храма Вознесения в Иерусалиме. Константинополь – первая христианская столица.

Тема 8.Раннехристианское церковное искусство – 5 часов. Начало церковного искусства. Отношение христиан к язычеству. Основы христианской этики и эстетики. Отношения к изображениям. Появление первых образов. Символы, образы, сюжеты раннехристианского искусства. Возникновение христианской символики. Заимствование стилей и новые мотивы в искусстве. Торжество христианства в Римской империи, строительство и украшение христианских храмов.

Итоговое повторение - 4 часа. Истоки и особенности христианского искусства.

Итоговое повторение за курс 5-9 класса. Проектная деятельность – 4 часа

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
методического объединения
учителей
№1 от 31.08.2020 г.
_____ В.И.Перетяцько

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
_____ В.И.Перетяцько
31.08. 2020 г